

Istituto Comprensivo Statale di Alvignano

www.icalvignano.edu.it

Via L. Nuzzolillo snc, 81012 Alvignano (Ce) – tel. 0823/869244 fax 0823/869244 e-mail ceic868009@istruzione.it

c.f. 91011550612 c.m. CEIC868009– PEC ceic868009@pec.istruzione.it

Griglia per il giudizio di ammissione/non ammissione all'esame di Stato (non è necessario riportare tutte le voci)

L'alunno ☐ è ammesso ☐ non è ammesso all'esame di Stato.

Il giudizio di idoneità risulta pari a: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10

L'alunno durante il triennio, ha seguito in modo

☐ costante ☐ assiduo ☐ diligente ☐ discontinuo

☐ settoriale ☐ superficiale
le attività programmate, evidenziando un ritmo di apprendimento

☐ buono ☐ regolare ☐ graduale ☐ faticoso ☐ lento

☐ non regolare a causa di uno scarso impegno
Ha mantenuto un comportamento.....,

☐ responsabile ☐ corretto ☐ vivace ☐ poco responsabile

☐ non sempre controllato ☐ scorretto
mostrando di aver conseguito un grado di socializzazione.

☐ ottimo ☐ buono ☐ modesto ☐ discreto

☐ sufficiente ☐ insufficiente.....

Nello studio ha manifestato impegno ed applicazione

☐ ottimi ☐ soddisfacenti ☐ adeguati ☐ scarsi

☐ modesti ☐ saltuari ☐ inadeguati
e ha partecipato in modo..... alla vita di classe,

☐ attivo ☐ limitato ☐ parziale ☐ passivo

dando prova di aver acquisito un metodo di lavoro.

☐ autonomo ☐ adeguato ☐ organico ☐ ordinato

☐ inadeguato ☐ disorganico ☐ poco autonomo ☐ non sempre produttivo

☐ inadeguato ☐

(Non) ha maturato..... capacità di analisi, sintesi, collegamento ed applicazione delle conoscenze apprese.

☐ buone ☐ modeste ☐ sufficienti ☐ non del tutto sufficienti

☐ insufficienti ☐

Ha rivelato inclinazione per ☐ le materie linguistiche ☐ le attività logico-scientifiche ☐ le attività tecnico-manuali ☐ le attività motorie
☐

[Si ritiene che l'alunno sia idoneo a proseguire gli studi ad indirizzo.....]

☐ umanistico ☐ scientifico ☐ tecnico ☐ artistico ☐ professionale

[Si consiglia l'inserimento nel mondo del lavoro, previa frequenza di un corso di formazione professionale.]

oppure

Per i motivi illustrati sopra, si ritiene opportuno che l'alunno non venga ammesso all'esame di Stato

Istituto Comprensivo Statale di Alvignano

www.icalvignano.edu.it

Via L. Nuzzolillo snc, 81012 Alvignano (Ce) – tel. 0823/869244 fax 0823/869244 e-mail ceic868009@istruzione.it

c.f. 91011550612 c.m. CEIC868009– PEC ceic868009@pec.istruzione.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA TIPOLOGIA A D'ESAME

IL TESTO NARRATIVO

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
La storia: fatti ed episodi narrati, luogo, tempo e personaggi (rispetto alla regola delle 5 w)	☐ Tematizzazione di fatti e vicende significativi e originali ☐ Riferimenti a episodi autobiografici di interesse e ben dettagliati ☐ Scelta e definizione di luoghi e tempi coerente con la storia e adeguate allo scopo della narrazione ☐ Consapevolezza e rispetto della coerenza spazio-temporale	10
	☐ Presentazione di fatti e vicende significativi e originali ☐ Riferimenti a episodi autobiografici di interesse e abbastanza dettagliati ☐ Definizione di luoghi e tempi coerente con la storia ☐ Rispetto della coerenza spazio-temporale	9
	☐ Presentazione di fatti e vicende interessanti ☐ Riferimenti a episodi autobiografici non sempre pertinenti con la storia ☐ Definizione dei luoghi e dei tempi ☐ Coerenza di massima con le scelte spazio-temporali	8
	☐ Narrazione di fatti e vicende non sempre completa ☐ Assenti i riferimenti a episodi autobiografici ☐ Luoghi e tempi parzialmente definiti ☐ Scelte spazio-temporali non sempre chiare	7
	☐ Fatti e vicende ricostruiti in modo confuso ☐ Scarsa definizione di luoghi e tempi ☐ Parziale incoerenza con le scelte spazio-temporali	6
	☐ Fatti e vicende non collegati tra loro e poco comprensibili ☐ Luoghi e tempi inverosimili ☐ Contraddizioni nei riferimenti spazio-temporali	5
Coerenza con la situazione	☐ Coerenza narrativa coerente con la situazione e il punto di vista del narratore	10

comunicativa prevista (narratore, destinatario, scopo)	☐ Piena consapevolezza del destinatario, previsto dalla traccia o ipotizzato in modo implicito, e costruzione narrativa consequenziale ed efficace ☐ Coerenza con lo scopo della narrazione ed efficacia letterario-comunicativa	
	☐ Coerenza con il punto di vista del narratore ☐ Coerenza con il destinatario, previsto dalla traccia o ipotizzato in modo implicito ☐ Coerenza con lo scopo della narrazione ed efficacia narrativa	9
	☐ Sommatoria coerenza con il punto di vista del narratore ☐ Considerazione del destinatario ☐ Costruzione narrativa utile allo scopo della narrazione	8
	☐ Scelta consapevole del narratore ☐ Destinatario generico ☐ Consapevolezza intermittente dello scopo della narrazione	7
	☐ Costruzione del narratore inconsapevole e contraddittoria ☐ Scarsa considerazione del destinatario ☐ Scarsa considerazione dello scopo della narrazione	6
	☐ Incoerenza nella costruzione del narratore ☐ Mancata considerazione del destinatario ☐ Non chiaro scopo della narrazione	5
Intreccio (ordine cronologico o artificiale) e uso dei tempi verbal della narrazione	☐ Intreccio coerente e vario, facilmente leggibile e senza scarti logici ☐ Chiarezza e consapevolezza nel trattamento narrativo della successione dei fatti secondo l'ordine della narrazione scelto (cronologico o artificiale) ☐ Corretto, vario e coerente uso dei tempi verbali della narrazione	10
	☐ Intreccio coerente e vario ☐ Chiarezza nel trattamento narrativo della successione dei fatti secondo l'ordine della narrazione scelto (cronologico o artificiale) ☐ Corretto e coerente uso dei tempi verbali della narrazione	9
	☐ Intreccio coerente ☐ Ordine nel trattamento narrativo della successione dei fatti secondo l'ordine della narrazione scelto (cronologico o artificiale) ☐ Corretto uso dei tempi verbali della narrazione	8
	☐ Intreccio coerente ma semplice ☐ Scelte semplici nel trattamento narrativo della successione dei fatti ☐ Tempi dei verbi della narrazione corretti ma monotoni	7
	☐ Intreccio non sempre coerente ☐ Successione dei fatti non sempre chiara ☐ Imprecisione nell'articolazione dei tempi dei verbi	6
	☐ Intreccio incoerente e contraddittorio ☐ Successione dei fatti non chiara e lacunosa ☐ Errore nell'articolazione dei tempi dei verbi	5

Strutture e sequenze narrative (antefatto, situazione iniziale, fatto centrale, epilogo e conseguenze)	☐ Struttura della narrazione chiara e ordinata in sequenze ☐ Sviluppo logico e completo dalla situazione iniziale alla conclusione ☐ Coerenza tra sviluppo della storia e significato attribuito	10
	☐ Struttura della narrazione abbastanza chiara e ordinata in sequenze ☐ Sviluppo logico dalla situazione iniziale alla conclusione ☐ Coerenza tra conclusione e significato attribuito	9
	☐ Narrazione parzialmente articolata in sequenze ☐ Chiarezza della situazione iniziale e della conclusione ☐ Conclusione significativa	8
	☐ Struttura della narrazione non sempre chiara ☐ Alcune parti più leggibili di altre ☐ Significato non evidente	7
	☐ Struttura della narrazione semplice e poco chiara ☐ Carenze nell'impalcatura logica delle parti narrative ☐ Incertezza nel significato o senso	6
	☐ Narrazione sconnessa ☐ Confusione nei nessi logico consequenziali ☐ Mancanza di significato intenzionale	5

IL TESTO DESCRITTIVO

CRITERI	DESCRIPTORI	VOTO
Chiarezza sul referente (completezza delle informazioni)	☐ Referente della descrizione immaginato o ricostruito con ricchezza di dettagli e caratteristiche proprie ☐ Completezza di elementi descritti (persona, animale, oggetto , luogo o ambiente)	10
	☐ Referente della descrizione immaginato o ricostruito nei dettagli ☐ Ricchezza dei elementi descrittivi	9
	☐ Referente della descrizione immaginato o ricostruito in modo verosimile ☐ Varietà di elementi descrittivi	8
	☐ Referente della descrizione immaginato o ricostruito in modo non del tutto completo ☐ Elementi descrittivi significativi ma incompleti	7
	☐ Referente della descrizione immaginato o ricostruito in modo incoerente ☐ Pochi elementi descrittivi presi in considerazione	6
	☐ Referente della descrizione descritto in modo confuso e non ricostruibile ☐ Insufficienti elementi presi in considerazione	5

Coerenza con la situazione comunicativa prevista (destinatario, scopo, modo della descrizione)	☐ Costruzione della descrizione coerente con la situazione comunicativa (immaginata o prescritta dalla traccia), il punto di vista del narratore, il destinatario e lo scopo della narrazione ☐ Chiara e coerente scelta del modo della descrizione (oggettivo o soggettivo)	10
	☐ Costruzione della descrizione abbastanza coerente con la situazione comunicativa (immaginata o prescritta dalla traccia), il punto di vista del narratore, il destinatario e lo scopo della narrazione ☐ Chiara scelta del modo della descrizione (oggettivo o soggettivo)	9
	☐ Costruzione della descrizione parzialmente coerente con la situazione comunicativa (immaginata o prescritta dalla traccia), il punto di vista del narratore, il destinatario e lo scopo della narrazione ☐ Scelta non sempre chiara del modo della descrizione (oggettivo o soggettivo)	8
	☐ Costruzione della descrizione in parte coerente con la situazione comunicativa (immaginata o prescritta dalla traccia), il punto di vista del narratore, il destinatario e lo scopo della narrazione ☐ Modo della descrizione (oggettivo o soggettivo) non sempre mantenuto in modo coerente	7
	☐ Costruzione della descrizione a tratti incoerente con la situazione comunicativa (immaginata o prescritta dalla traccia), il punto di vista del narratore, il destinatario e lo scopo della narrazione ☐ Incertezza nel modo della descrizione (oggettivo o soggettivo)	6
	☐ Confusione riguardo alla situazione comunicativa (immaginata o prescritta dalla traccia), mancanza di chiarezza sul punto di vista del narratore, del destinatario e dello scopo della narrazione ☐ Alternanza ingiustificata della descrizione oggettiva e soggettiva	5
Precisione e pertinenza di lessico, morfologia e sintassi	☐ Lessico preciso e vario, con parole ed espressioni utili a produrre effetti visivi (aggettivi qualificativi, similitudini e metafore) ☐ Uso corretto dei tempi verbali ☐ Uso corretto degli indicatori logico-spaziali ☐ Frase brevi ed incisive che accompagnano il lettore nell'immaginazione del referente	10
	☐ Lessico preciso, con parole ed espressioni utili a produrre effetti visivi (aggettivi qualificativi, similitudini e metafore) ☐ Uso corretto dei tempi verbali ☐ Uso corretto degli indicatori logico-spaziali	9
	☐ Lessico abbastanza preciso, con qualche espressione utile a produrre effetti visivi (aggettivi qualificativi, similitudini e metafore) ☐ Uso abbastanza corretto dei tempi verbali ☐ Presenza di indicatori logico-spaziali	8

	☐ Lessico comune con qualche espressione utile a produrre effetti visivi (aggettivi qualificativi, similitudini e metafore) ☐ Tempi verbali corretti, ma monotoni ☐ Discontinua presenza di indicatori logico-spaziali	7
	☐ Lessico povero con poche espressioni utili a produrre effetti visivi (aggettivi qualificativi) ☐ Tempi verbali non sempre corretti ☐ Confusione negli indicatori logico-spaziali	6
	☐ Lessico insufficiente e assenza di espressioni utili a produrre effetti visivi ☐ Tempi verbali scorretti ☐ Assenza di indicatori logico-spaziali	5

Fasce di livello
10 = Eccellente
9 = Ottimo
8 = Buono
7 = Distinto
6 = Sufficiente
5 = Insufficiente

Istituto Comprensivo Statale di Alvignano

www.icalvignano.edu.it

Via L. Nuzzolillo snc, 81012 Alvignano (Ce) – tel. 0823/869244 fax 0823/869244 e-mail ceic868009@istruzione.it

c.f. 91011550612 c.m. CEIC868009– PEC ceic868009@pec.istruzione.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B D'ESAME

IL TESTO ARGOMENTATIVO

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
Tema (completezza di informazioni)	☐ Eccellente padronanza dell'argomento raggiunta attraverso la comprensione piena e profonda della documentazione data e/o attingendo al proprio bagaglio di conoscenze personali ☐ Eccellente capacità di orientarsi nel mondo dell'informazione e della comunicazione per contestualizzare correttamente il tema	10
	☐ Ottima padronanza dell'argomento raggiunta attraverso la comprensione piena della documentazione data e/o attingendo al proprio bagaglio di conoscenze personali ☐ Ottima capacità di orientarsi nel mondo dell'informazione e della comunicazione per contestualizzare correttamente il tema	9
	☐ Buona padronanza dell'argomento raggiunta attraverso la comprensione piena della documentazione data e/o attingendo al proprio bagaglio di conoscenze personali ☐ Buona capacità di orientarsi nel mondo dell'informazione e della comunicazione per contestualizzare correttamente il tema	8
	☐ Discreta padronanza dell'argomento raggiunta attraverso la comprensione della documentazione data e/o attingendo al proprio bagaglio di conoscenze personali ☐ Discreta capacità di orientarsi nel mondo dell'informazione e della comunicazione per contestualizzare correttamente il tema	7
	☐ Sufficiente padronanza dell'argomento raggiunta attraverso la lettura della documentazione data e/o attingendo al proprio bagaglio di conoscenze personali ☐ Sufficiente capacità di orientarsi nel mondo dell'informazione e della comunicazione per contestualizzare il tema	6
	☐ Insufficiente padronanza dell'argomento, a causa della scarsa comprensione della documentazione data e della incapacità di gestire le conoscenze acquisite ☐ Insufficiente consapevolezza riguardo al contesto entro il quale si potrebbe collocare il tema	5
Elaborazione della tesi, scelta delle prove argomentative	☐ Tesi articolata, chiara, personale e originale ☐ Argomenti a sostegno della tesi approfonditi, pertinenti ed efficaci ☐ Vari e ricchi riferimenti a fatti concreti e a pareri autorevoli ☐ Elaborazione di un'antitesi ricca, centrata e supportata da prove valide	10

sostegno, formulazione dell'antitesi e delle prove dell'antitesi	☐ Corretta ed efficace confutazione dell'antitesi	
	☐ Tesi chiara e personale ☐ Argomenti a sostegno della tesi pertinenti ed efficaci ☐ Buoni riferimenti a fatti concreti e a pareri autorevoli ☐ Elaborazione di un'antitesi centrata e supportata da prove valide ☐ Corretta ed efficace confutazione dell'antitesi	9
	☐ Tesi personale ☐ Argomenti a sostegno della tesi pertinenti ☐ Alcuni riferimenti a fatti concreti e a pareri autorevoli ☐ Elaborazione di un'antitesi centrata e supportata da prove abbastanza valide ☐ Corretta confutazione dell'antitesi	8
	☐ Tesi chiara ma non originale ☐ Pochi argomenti a sostegno della tesi e non sempre pertinenti ☐ Alcuni riferimenti a fatti concreti e a pareri autorevoli ☐ Elaborazione di un'antitesi poco centrata e scarsamente supportata da prove ☐ Confutazione lacunosa dell'antitesi	7
	☐ Tesi banale ☐ Scarsi argomenti a sostegno della tesi e non pertinenti ☐ Sufficienti riferimenti a fatti concreti e a pareri autorevoli ☐ Elaborazione confusa dell'antitesi, non sostenuta da prove ☐ Assenza o inconsistenza della confutazione dell'antitesi	6
	☐ Tesi contraddittoria e incoerente ☐ Mancanza di validi argomenti a sostegno della tesi ☐ Assenza di riferimenti a fatti concreti e a pareri autorevoli ☐ Assenza o inconsistenza dell'antitesi	5
Schema argomentativo e struttura	☐ Schema argomentativo chiaro, efficace e adatto allo scopo ☐ Piena aderenza allo schema argomentativo ☐ Inizio avvincente e conclusione efficace ☐ Buon equilibrio tra le parti ☐ Uso appropriato dei connettivi	10
	☐ Schema argomentativo adatto allo scopo ☐ Aderenza allo schema argomentativo ☐ Inizio e conclusione elaborati con attenzione ☐ Buon equilibrio tra le parti ☐ Uso appropriato dei connettivi	9
	☐ Schema argomentativo chiaro ☐ Aderenza allo schema argomentativo ☐ Inizio e conclusione elaborati con attenzione ☐ Qualche squilibrio tra le parti ☐ Uso dei connettivi	8
	☐ Schema argomentativo non sempre chiaro ☐ Qualche deviazione rispetto allo schema argomentativo ☐ Inizio conclusione discretamente efficaci	7

	☐ Qualche squilibrio tra le parti ☐ Uso discontinuo dei connettivi	
	☐ Schema argomentativo parziale non chiaro ☐ Sufficiente rispetto dello schema argomentativo ☐ Mancanza o inconsistenza di inizio e conclusione ☐ Testo dalla struttura a tratti confusa ☐ Uso incerto dei connettivi	6
	☐ Schema argomentativo assente ☐ Testo scarsamente strutturato ☐ Scorretto o assente uso dei connettivi	5

Fasce di livello
10 = Eccellente
9 = Ottimo
8 = Buono
7 = Distinto
6 = Sufficiente
5 = Insufficiente

Istituto Comprensivo Statale di Alvignano

www.icalvignano.edu.it

Via L. Nuzzolillo snc, 81012 Alvignano (Ce) – tel. 0823/869244 fax 0823/869244 e-mail ceic868009@istruzione.it

c.f. 91011550612 c.m. CEIC868009– PEC ceic868009@pec.istruzione.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA TIPOLOGIA C D'ESAME

COMPRENSIONE E SINTESI DI UN TESTO LETTERARIO, DIVULGATIVO E SCIENTIFICO

Criterio	Descrittori	Voto
Comprensione del lessico e individuazione e comprensione delle informazioni principali	☐ Eccellente comprensione del lessico (comune, letterario e specialistico), anche grazie all'utilizzo delle note ☐ Corretta individuazione e piena comprensione delle informazioni principali	10
	☐ Ottima comprensione del lessico (comune, letterario e specialistico), anche grazie all'utilizzo delle note ☐ Corretta individuazione e piena comprensione delle informazioni principali	9
	☐ Buona comprensione del lessico comune con qualche incertezza nella decifrazione del lessico letterario e specialistico, anche con l'utilizzo delle note ☐ Individuazione e comprensione della maggior parte delle informazioni principali	8
	☐ Discreta comprensione del lessico comune con incertezze ed errori nella decifrazione del lessico letterario e specialistico, anche con l'utilizzo delle note ☐ Individuazione e comprensione di alcune delle informazioni principali	7
	☐ Lacunosa comprensione del lessico comune ed errori nella decifrazione del lessico letterario e specialistico, con utilizzo incerto delle note ☐ Individuazione di alcune informazioni principali, non tutte pienamente comprese	6
	☐ Scarsa comprensione del lessico comune e mancata decifrazione del lessico letterario e specialistico ☐ Mancata individuazione e comprensione delle informazioni principali	5
Individuazione delle informazioni	☐ Eccellente capacità di individuare le informazioni implicite attraverso inferenze corrette ed esaurienti	10

implicite e decifrazione delle relazioni di coesione linguistica e coerenza testuale	☐ Eccellente decifrazione e comprensione delle relazioni di coesione linguistica e coerenza testuale, funzionali alla ricostruzione dei significati del testo	
	☐ Ottima capacità di individuare le informazioni implicite attraverso inferenze corrette ed esaurienti ☐ Ottima decifrazione e comprensione delle relazioni di coesione linguistica e coerenza testuale, funzionali alla ricostruzione dei significati del testo	9
	☐ Buona capacità di individuare le informazioni implicite attraverso inferenze corrette ☐ Corretta decifrazione e comprensione delle relazioni di coesione linguistica e coerenza testuale, funzionali alla ricostruzione dei significati del testo	8
	☐ Discreta capacità di individuare le informazioni implicite attraverso inferenze corrette ed esaurienti ☐ Discreta decifrazione e comprensione delle relazioni di coesione linguistica e coerenza testuale, funzionali alla ricostruzione dei significati del testo	7
	☐ Saltuaria capacità di individuare le informazioni implicite attraverso inferenze corrette ed esaurienti ☐ Incompleta decifrazione e comprensione delle relazioni di coesione linguistica e coerenza testuale, funzionali alla ricostruzione dei significati del testo	6
	☐ Scarsa o nulla capacità di individuare le informazioni implicite attraverso inferenze corrette ed esaurienti ☐ Scarsa o nulla capacità di decifrazione e comprensione delle relazioni di coesione linguistica e coerenza testuale, funzionali alla ricostruzione dei significati del testo	5
Comprensione del tema di fondo del testo e dello scopo per cui è stato scritto	☐ Eccellente e sicura comprensione del tema di fondo del testo ☐ Piena e sicura individuazione dello scopo per cui il testo è stato scritto	10
	☐ Ottima comprensione del tema di fondo del testo ☐ Piena individuazione dello scopo per cui il testo è stato scritto	9
	☐ Buona comprensione del senso generale del testo ☐ Individuazione dello scopo per cui il testo è stato scritto	8
	☐ Comprensione parziale del senso generale del testo ☐ Incerta comprensione dello scopo per cui il testo è stato scritto	7
	☐ Comprensione lacunosa del senso generale del testo ☐ Gravi incertezze nell'individuazione dello scopo per cui il testo è stato scritto	6
	☐ Comprensione insufficiente del senso generale del testo ☐ Mancata individuazione dello scopo per cui il testo è stato scritto	5
Riformulazione e criteri di sintesi: eliminazione, generalizzazione, rielaborazione; riformulazione in forma obiettiva; relativizzazione delle informazioni	☐ Corretta eliminazione di ciò che è irrilevante o ovvio ☐ Corretta e scorrevole rielaborazione del testo in forma obiettiva, con uso della terza persona e del discorso indiretto ☐ Corretta e chiara relativizzazione delle informazioni, ricondotte al punto di vista di chi le espone	10
	☐ Corretta eliminazione di ciò che è irrilevante o ovvio ☐ Corretta rielaborazione del testo in forma obiettiva, con uso della terza persona e del discorso indiretto ☐ Corretta relativizzazione delle informazioni, ricondotte al punto di vista di chi le espone	9

	☐ Eliminazione di gran parte di ciò che è irrilevante o ovvio ☐ Rielaborazione del testo in forma obiettiva, con uso della terza persona ☐ Non completa relativizzazione delle informazioni, ricondotte al punto di vista di chi le espone	8
	☐ Eliminazione di alcune parti irrilevanti ☐ Rielaborazione del testo in forma obiettiva a tratti incerta, con inserimenti personali ☐ Incerta e confusa relativizzazione delle informazioni	7
	☐ Mantenimento di molte parti irrilevanti ☐ Contraddittoria rielaborazione del testo in forma obiettiva ☐ Mancata relativizzazione delle informazioni	6
	☐ Eliminazione di molte parti rilevanti ed indispensabili alla ricostruzione del senso ☐ Mancata rielaborazione delle informazioni ☐ Mancata relativizzazione delle informazioni	5
Riduzione	☐ Rispetto rigoroso delle indicazioni contenute nella traccia ☐ Riduzione pienamente adeguata del numero delle parole	10
	☐ Rispetto delle indicazioni contenute nella traccia ☐ Riduzione adeguata del numero delle parole	9
	☐ Rispetto delle indicazioni contenute nella traccia ☐ Riduzione parzialmente adeguata del numero delle parole	8
	☐ Rispetto parziale delle indicazioni contenute nella traccia ☐ Riduzione parzialmente adeguata del numero delle parole	7
	☐ Rispetto molto parziale delle indicazioni contenute nella traccia ☐ Riduzione non adeguata del numero delle parole	6
	☐ Mancato rispetto delle indicazioni contenute nella traccia ☐ Mancata riduzione adeguata del numero delle parole	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE- TESTO POETICO

Criterio	Descrittori	Voto
Parafrasi	☐ Riordina le parole in modo perfettamente completo, sostituendo con sinonimi tutti i vocaboli poco noti e rielabora in modo pienamente corretto il significato non letterale delle figure retoriche	10
	☐ Riordina le parole in modo corretto, sostituendo con sinonimi tutti i vocaboli poco noti e rielabora correttamente il significato non letterale delle figure retoriche	9
	☐ Riordina le parole in modo quasi completo, sostituendo con sinonimi quasi tutti i vocaboli poco noti e rielabora il significato non letterale di gran parte figure retoriche	8
	☐ Riordina le parole in modo essenziale, sostituendo con sinonimi la maggior parte dei vocaboli poco noti e rielabora il significato non letterale solo di alcune figure retoriche	7

	☐ Riordina le parole in modo parziale, sostituendo con sinonimi solo alcuni vocaboli poco noti e rielabora in modo frammentario e parziale il significato non letterale di qualche figura retorica	6
	☐ Riordina le parole in modo parziale e frammentario e sostituisce con sinonimi solo qualche vocabolo poco noto	5
Comprensione del testo	☐ Eccellente individuazione di tutti i temi della lirica	10
	☐ Piena individuazione di tutti i temi della lirica	9
	☐ Buona individuazione di gran parte dei temi della lirica	8
	☐ Individuazione essenziale di alcuni dei temi della lirica	7
	☐ Parziale Individuazione di alcuni dei temi della lirica	6
	☐ Frammentari individuazione di alcuni dei temi della lirica	5
Analisi della struttura metrico-ritmica	☐ Riesce ad individuare gli elementi in modo eccellente	10
	☐ Riesce ad individuare gli elementi in modo completo e corretto	9
	☐ Riesce ad individuare gli elementi in modo completo	8
	☐ Riesce ad individuare gli elementi in modo essenziale	7
	☐ Riesce ad individuare gli elementi in modo parziale	6
	☐ Riesce ad individuare gli elementi in modo limitato-errato	5
Analisi della struttura sintattica	☐ Individua periodi e proposizioni (costruzioni simmetriche/paratattiche/ipotattiche) in modo eccellente	10
	☐ Individua periodi e proposizioni (costruzioni simmetriche/paratattiche/ipotattiche) in modo corretto e completo	9
	☐ Individua periodi e proposizioni (costruzioni simmetriche/paratattiche/ipotattiche) in modo completo	8
	☐ Individua periodi e proposizioni (costruzioni simmetriche/paratattiche/ipotattiche) in modo essenziale	7
	☐ Individua periodi e proposizioni (costruzioni simmetriche/paratattiche/ipotattiche) in modo parziale	6
	☐ Individua periodi e proposizioni (costruzioni simmetriche/paratattiche/ipotattiche) in modo molto limitato	5
Individuazione delle figure retoriche	☐ Individua tutte le figure retoriche presenti nella lirica in modo preciso e corretto	10
	☐ Individua la maggior parte delle figure retoriche presenti nella lirica	9
	☐ Individua alcune delle figure retoriche presenti in modo corretto	8
	☐ Individua poche figure retoriche presenti	7
	☐ Individua solo qualche figura retorica presente nella lirica	6
	☐ Individua al massimo due figure retoriche	5
Interpretazione e rielaborazione personale	☐ Realizza collegamenti tra il contenuto della lirica/gli elementi della poetica/il vissuto personale/l'attualità in modo eccellente	10
	☐ Realizza collegamenti tra il contenuto della lirica/gli elementi della poetica/il vissuto personale/l'attualità in modo completo e corretto	9

	□Realizza collegamenti tra il contenuto della lirica/gli elementi della poetica/il vissuto personale/l'attualità in modo corretto	8
	□Realizza collegamenti tra il contenuto della lirica/gli elementi della poetica/il vissuto personale/l'attualità in modo essenziale	7
	□Realizza collegamenti tra il contenuto della lirica/gli elementi della poetica/il vissuto personale/l'attualità in modo parziale	6
	□Realizza collegamenti tra il contenuto della lirica/gli elementi della poetica/il vissuto personale/l'attualità in modo frammentario e non sempre corretto	5
Correttezza formale	□Corretta, coerente e coesa; Lessico ricco, ricercato, molto appropriato e ben curato; esposizione molto scorrevole e fluida	10
	□Corretta e coerente con lessico adeguato e ricco; esposizione molto curata	9
	□Scorrevole con apprezzabili proprietà logico-espressive, esposizione chiara e lineare	8
	□Scorrevole con accettabili proprietà logico-espressive, esposizione chiara	7
	□Sufficientemente corretta, ma con modesto repertorio lessicale; esposizione elementare, ma nel complesso chiara	6
	□Forma con presenza di errori; repertorio lessicale molto modesto ed esposizione poco chiara	5

Fasce di livello
10 = Eccellente
9 = Ottimo
8 = Buono
7 = Distinto
6 = Sufficiente
5 = Insufficiente

Istituto Comprensivo Statale di Alvignano

www.icalvignano.edu.it

Via L. Nuzzolillo snc, 81012 Alvignano (Ce) – tel. 0823/869244 fax 0823/869244 e-mail ceic868009@istruzione.it

c.f. 91011550612 c.m. CEIC868009– PEC ceic868009@pec.istruzione.it

Griglia di correzione
Prova scritta Lingue straniere;
Tipologia: comprensione/produzione

- questionario di comprensione di un testo a risposta chiusa e aperta;
- completamento di un testo in cui siano state omesse parole singole o gruppi di parole, oppure riordino e riscrittura o trasformazione di un testo.

Alunno.....

Classe.....

Indicatori	Livelli	Misurazione	Punti attribuiti
Strutture linguistiche	Frasi ben costruite e padronanza lessicale	5	
	Frasi chiare, ma con alcuni errori. Discreta padronanza lessicale	4	
	Frasi comprensibili seppur con vari errori. Sufficiente padronanza lessicale	3	
	Frasi parzialmente comprensibili con vari errori. Scarsa padronanza lessicale	2	
	Frasi difficilmente comprensibili con numerosi errori	1	
Comprensione	Completa	5	
	Essenziale	4	
	Parziale	3	
	Errata in alcuni punti fondamentali	2	
	Molto limitata	1	
Rielaborazione	Organica ricca/coerente / completa/ personale	5	
	Organica / coerente/ discretamente personale	4	
	Coerente / sufficientemente personale	3	
	Poco personale/poco pertinente	2	
	Non pertinente/per nulla personale	1	
	PUNTI	VOTO	

TOTALE Voto	15	10
	da 13 a 14	9
	da 11 a 12	8
	da 9 a 10	7
	da 7 a 8	6
	da 5 a 6	5
	inferiore a 5	4

Griglia di correzione
Prova scritta Lingue straniere;
Tipologia: lettera/dialogo

- elaborazione di un dialogo su traccia articolata che indichi chiaramente situazione, personaggi e sviluppo degli argomenti;
- lettera o email personale su traccia riguardante argomenti di carattere familiare o di vita quotidiana;
- sintesi di un testo che evidenzi gli elementi e le informazioni principali.

Alunno.....

Classe.....

Indicatori	Livelli	Misurazione	Punti attribuiti
Strutture linguistiche	Fraasi ben costruite e padronanza lessicale	5	
	Fraasi chiare, ma con alcuni errori. Discreta padronanza lessicale	4	
	Fraasi comprensibili seppur con vari errori. Sufficiente padronanza lessicale	3	
	Fraasi parzialmente comprensibili con vari errori. Scarsa padronanza lessicale	2	
	Fraasi difficilmente comprensibili con numerosi errori	1	
Adeguatezza alla traccia	Pienamente conforme alla traccia data	5	
	Buona rispondenza	4	
	Adeguito	3	
	Parzialmente adeguato	2	
	Inadeguato	1	
Coesione-coerenza	Discorso organico, ricco, coerente e completo	5	
	Discorso organico e coerente	4	
	Discorso organico	3	
	Discorso pertinente ma con qualche imprecisione	2	
	Non pertinente	1	
TOTALE Voto	PUNTI		VOTO
	15		10
	da 13 a 14		9

	da 11 a 12	8
	da 9 a 10	7
	da 7 a 8	6
	da 5 a 6	5
	inferiore a 5	4

Istituto Comprensivo Statale di Alvignano

www.icalvignano.edu.it

Via L. Nuzzolillo snc, 81012 Alvignano (Ce) – tel. 0823/869244 fax 0823/869244 e-mail ceic868009@istruzione.it

c.f. 91011550612 c.m. CEIC868009– PEC ceic868009@pec.istruzione.it

GRIGLIA di VALUTAZIONE: STRUMENTO MUSICALE

Esecuzione Strumentale Alunno _____

VOTO	Comprensione ed uso del codice musicale <i>Corrispondenza segno- gesto-suono; lettura ritmica</i>	Abilità tecnico- strumentale <i>Impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico e intonazione</i>	Esecuzione musicale e capacità espressiva <i>Livello di padronanza della pagina musicale e autocontrollo tecnico- emotivo</i>	Interazione e collaborazione nella pratica della musica d'insieme
9-10	completa, interiorizzata, autonoma	completa, sicura	autonoma, personalizzata	attiva, collaborativa, propositiva
8	completa	completa	autonoma	Attiva, collaborativa
7	congrua	adeguata	corretta	Attiva
6	essenziale	accettabile	superficiale	Superficiale
5	lacunosa	non adeguata	frammentaria	Passiva
4 - 3	gravemente lacunosa	inconsistente	insufficiente	si rifiuta

Istituto Comprensivo Statale di Alvignano

www.icalvignano.edu.it

Via L. Nuzzolillo snc, 81012 Alvignano (Ce) – tel. 0823/869244 fax 0823/869244 e-mail ceic868009@istruzione.it

c.f. 91011550612 c.m. CEIC868009– PEC ceic868009@pec.istruzione.it

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE D'ESAME CONCLUSIVO

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
Capacità di argomentazione	☐ Argomenta con sicurezza ☐ Usa un linguaggio appropriato ☐ Espone in modo chiaro, autonomo ed esaustivo ☐ Utilizza codici verbali e non verbali a supporto delle sue argomentazioni (immagini, video, fonti di vario tipo...) ☐ La conoscenza degli argomenti è approfondita	10
	☐ Argomenta con sicurezza ☐ Usa un linguaggio appropriato ☐ Espone in modo chiaro ed autonomo ☐ Utilizza codici verbali e non verbali a supporto delle sue argomentazioni (immagini, video, fonti di vario tipo...) ☐ La conoscenza degli argomenti è completa	9
	☐ Argomenta con qualche incertezza ☐ Usa un linguaggio appropriato ☐ Espone in modo chiaro ed autonomo ☐ La conoscenza degli argomenti è abbastanza completa	8
	☐ Argomenta con qualche incertezza ☐ Usa un linguaggio semplice ☐ Espone in modo non sempre chiaro ☐ La conoscenza degli argomenti è parziale e mnemonica	7
	☐ Argomenta con incertezza ☐ Usa un linguaggio non sempre appropriato ☐ L'esposizione è guidata ☐ La conoscenza degli argomenti è molto lacunosa	6
	☐ Usa un linguaggio non appropriato ☐ L'esposizione è difficoltosa per mancanza di conoscenze ☐ La conoscenza degli argomenti è molto lacunosa	5
Risoluzione dei problemi	☐ Si pone in modo problematico rispetto alle situazioni ☐ Cerca soluzioni utilizzando con efficacia la proprie conoscenze	10
	☐ Si pone in modo problematico rispetto alle situazioni ☐ Cerca soluzioni utilizzando con la proprie conoscenze	9
	☐ Si pone in modo problematico rispetto alle situazioni note ☐ Cerca soluzioni in situazioni note	8
	☐ Si pone domande in situazioni note e non sempre cerca soluzioni in situazioni	7

	☐ Si pone semplici domande e cerca soluzioni dietro la sollecitazione dell'insegnante	6
	☐ Si pone semplici domande con la guida dell'insegnante	5
Pensiero critico e riflessivo	☐ Individua le relazioni logiche tra gli argomenti ☐ Sa classificare le informazioni in modo gerarchico ☐ Esprime valutazioni personali sapientemente motivate ☐ Rielabora in modo personale e originale le conoscenze acquisite	10
	☐ Individua le relazioni logiche tra gli argomenti ☐ Sa classificare le informazioni in modo gerarchico ☐ Esprime valutazioni personali motivate ☐ Rielabora in modo personale le conoscenze acquisite	9
	☐ Individua alcune relazioni logiche tra gli argomenti ☐ Propone alcune valutazioni personali ☐ Rielabora in modo personale conoscenze non complesse	8
	☐ Individua alcune relazioni logiche tra gli argomenti ☐ Propone alcune valutazioni personali se sollecitato ☐ Rielabora le conoscenze in modo mnemonico	7
	☐ Propone alcune semplici valutazioni personali se sollecitato ☐ Rielabora le conoscenze in modo frammentario e mnemonico	6
	☐ Non esprime valutazioni personali ☐ Rielabora le informazioni in modo errato	5
Collegamento tra le varie discipline di studio	☐ Collega le discipline in modo autonomo, organico, originale e significativo	10
	☐ Collega le discipline in modo autonomo, organico e significativo	9
	☐ Collega le maggior parte delle discipline in modo autonomo e semplice	8
	☐ Collega alcune discipline in modo autonomo e semplice	7
	☐ Collega alcune discipline con la guida dell'insegnante	6
	☐ Non possiede conoscenze sufficienti per effettuare collegamenti tra le discipline	5

Fasce di livello
10 = Eccellente
9 = Ottimo
8 = Buono
7 = Distinto
6 = Sufficiente
5 = Insufficiente

Istituto Comprensivo Statale di Alvignano

www.icalvignano.edu.it

Via L. Nuzzolillo snc, 81012 Alvignano (Ce) – tel. 0823/869244 fax 0823/869244 e-mail ceic868009@istruzione.it

c.f. 91011550612 c.m. CEIC868009– PEC ceic868009@pec.istruzione.it

PLESSO DI

GRIGLIA DELLE VALUTAZIONI DELLE PROVE D'ESAME CONCLUSIVO DEL 1^ CICLO – A.S.2018/19

COMMISSIONE..... CLASSE..... SEZ.....

COORDINATORE prof.....

ALUNNO	VOTO AMMISSIONE	PROVA SCRITTA ITALIANO	PROVA SCRITTA MATEMATICA	PROVA SCRITTA LINGUE	COLLOQUIO PLURIDISCI- PLINARE	VALUTAZIONE FINALE	VALUTAZIONE ARROTOND. 0.5
1)							
2)							
3)							
4)							
5)							
6)							
7)							
8)							
9)							
10)							
11)							
12)							
13)							
14)							
15)							
16)							
17)							
18)							

19)							
20)							
21)							
22)							

Griglia per redigere il giudizio globale finale Alunno _____

Nelle prove d'esame il candidato ha

- ☐ confermato l'impegno e la preparazione riscontrati durante il triennio
- ☐ confermato un percorso triennale (molto) positivo
- ☐ confermato le buone conoscenze emerse nel corso del triennio
- ☐ confermato le conoscenze emerse nel corso del triennio
- ☐ messo in evidenza una conoscenza (talvolta) settoriale dei contenuti
- ☐ confermato i limiti e le insufficienze emerse nel corso del triennio

e ha dimostrato una preparazione

- | | |
|--|---|
| ☐ ottima | ☐ mnemonica |
| ☐ molto buona | ☐ settoriale |
| ☐ abbastanza completa | ☐ non adeguata alle capacità |
| ☐ buona | ☐ scarsa |
| ☐ sufficiente | ☐ non sufficiente |

rivelando doti di

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| ☐ comprensione | ☐ analisi |
| ☐ riflessione | ☐ fantasia |
| ☐ intuizione | |

L'impegno nello studio è risultato

- | | |
|---|--|
| ☐ lodevole | ☐ non sempre adeguato alle capacità |
| ☐ buono | ☐ superficiale |
| ☐ adeguato alle capacità | ☐ scarso |

La maturità evidenziata è

- ☐ ottima
- ☐ buona
- ☐ sufficiente
- ☐ in via di acquisizione
- ☐ non ancora soddisfacente

L'alunno ha superato l'esame di Stato conclusivo del Primo Ciclo d'Istruzione con la valutazione finale di

6 7 8 9 10 10 e lode



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo Alvignano
Codice Fiscale: 91011550612 Codice Meccanografico: CEIC868009

Visto l'art. 318 del D.leg.vo n. 297 del 16/04/94

Ai sensi dell'art.11, comma 12 dell'O.M. n.90 del 21/05/01

Visto l'art.5 comma b) della C.M. n.32 del 14/03/08

Visto l'art. 9 comma 4 del DPR 122/09

Tenuto conto delle prove d'esame sostenute con valutazione finale di:

.....;
(lettere) (cifre)

SI RILASCI

ATTESTATO DI CREDITO FORMATIVO

Conferito all'alunn.....nat....a.....(prov.)

Il... frequentante la classe TERZA sez..... di codesta Istituzione Scolastica,
quale titolo per l'iscrizione e la frequenza alle classi successive di istruzione superiore, ai soli fini del
riconoscimento dei crediti formativi validi per l'accesso ai percorsi integrati di istruzione e
formazione. A conclusione del percorso didattico/formativo si attesta che l'alunn... ha acquisito le
seguenti competenze:

AREA	LIVELLO DI COMPETENZA (1)
• autonomia	
• abilità sociali	
• linguistica	
• logico-matematica	
• tecnico-pratica	

(1) Livello base (6) Livello intermedio (7-8) Livello alto (9-10)

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE